

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
МКУДО «Топчихинская ДШИ»
Протокол №5 от 1 апреля 2026 года

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора МКУДО
«Топчихинская ДШИ»
_____ Сухих С.А.
Приказ №13 от 1 апреля 2026 года



Результаты самообследования
муниципального казенного учреждения дополнительного образования
«Топчихинская детская школа искусств»
2025 учебный год
(с 01.01.2025 по 31.12.2025 год)

1. ВВЕДЕНИЕ

Самообследование деятельности муниципального казенного учреждения дополнительного образования «Топчихинская детская школа искусств» (далее Школа) проводилось в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 №462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», приказом Министерства образования и науки РФ от 10.12.2013 № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» с изменениями от 20 января 2018 г, утвержденными приказом Минобрнауки России от 14 декабря 2-17 года №1218, Уставом МКУДО «Топчихинская ДШИ», внутренними локальными актами Школы.

Цель самообследования: получение объективных и полных данных о настоящем статусе Школы, определение соответствия содержания образовательной деятельности целям и задачам школы искусств, выявление различных проблем.

Приведенные в отчете данные о результатах деятельности Школы позволяют оценить проблемы, и определить приоритетные направления работы и конкретные мероприятия, направленные на дальнейшее развитие образовательного процесса.

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности Школы за период с 01.01.2025г. по 31.12.2025г.

1.1. Этапы самообследования

Приложение 1
к Приказу от 05.03.2026г №10

План подготовки и проведение работ по самообследованию в МКУДО «Топчихинская ДШИ» за 2025 год

№ п/п	Мероприятие	Сроки	Ответственные
1	Проведение анализа показателей деятельности ДШИ, необходимых для её типа и вида	до 01.04.2026г.	Сухих С.А. Логинова Н.В.
2	Представление информации по результатам анализа	до 01.04.2026г.	Сухих С.А. Логинова Н.В. Водопьянова Л.Н. Фрибус А.В. Шувалова О.В. Ярцева Л.Н.
3	Формирование отчёта по результатам самообследования ДШИ	до 10.04.2026г.	Сухих С.А. Логинова Н.В.
4	Рассмотрение и утверждение отчёта о самообследовании на заседании педагогического совета ДШИ	до 15.04.2026г.	Сухих С.А.
5	Размещение отчёта по самообследованию на сайте школы	до 20.04.2026г.	Медведева А.В.

1.2. Направления самообследования

В процессе самообследования проводился анализ и оценка:

- организационно-правового обеспечения образовательной деятельности;
- структуры и системы управления организации;
- образовательной деятельности Школы в целом (соответствие содержания учебных планов и образовательных программ);
- соответствие качества подготовки учащихся по результатам текущей успеваемости и итоговой аттестации требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников, качество организации учебного процесса;
- воспитательной, культурно-просветительской деятельности Школы;
- методической работы Школы;

- кадрового обеспечения образовательного процесса по заявленным образовательным программам (качественный состав педагогических кадров);
- материально-технической базы Школы (обеспеченность образовательного процесса необходимым оборудованием).
- Показателей деятельности организации, подлежащей самообследованию, устанавливаемых приказом Министерства образования и науки от 10.12.2013 № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию».

1.3. Общие сведения:

Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования «Топчихинская детская школа искусств», далее по тексту Школа, открыта в 1968 году.

Учредителем Школы является Администрация Топчихинского района Алтайского края.

Полное наименование Школы на русском языке: муниципальное казенное учреждение дополнительного образования «Топчихинская детская школа искусств».

Сокращенное наименование Школы на русском языке: МКУДО «Топчихинская ДШИ». Сокращенное наименование может использоваться наряду с полным наименованием на печати, в официальных документах и символике Школы.

Наличие сайта: <https://dshi.toprayon.ru/>

Юридический адрес — 659070, Алтайский край, Топчихинский район, с. Топчиха, ул. Куйбышева-37, тел. 8(38552)21835, адрес эл.почты topdchi@mail.ru

Количество учащихся на 31 декабря 2025 года: **110**

Количество педагогических работников: **9 преподавателей.**

2. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности:

Школа в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, основами законодательства Российской Федерации о культуре, законом Российской Федерации «Об образовании», иными федеральными законами, указами президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Администрации Топчихинского района, нормативными актами органов местного самоуправления, муниципального образования Топчихинского района.

Топчихинская детская школа искусств имеет статус юридического лица, обособленное имущество, закрепленное за ним на праве оперативного управления, лицевые счета, открытые в установленном порядке в органах федерального казначейства для учета операций расходов федерального и других бюджетов, круглую печать, штампы, вывеску с наименованием учреждения. Она обладает установленной законом Российской Федерации «Об образовании» автономией, самостоятельна в принятии и осуществлении действий, вытекающих из Устава.

В соответствии с законодательством Российской Федерации Школа осуществляет свою деятельность при наличии следующих нормативных документов:

- Устав МКУДО «Топчихинская ДШИ» от 22.12.2016 года.
- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности, серия 22ЛО1 №0002351 от 20.02.2018 года.
- Свидетельство о постановке на учет Российской организации в налоговом органе по месту нахождения на территории Российской Федерации.
- Локальные акты;
- должностные инструкции; - штатное расписание; - тарификация.
- ОГРН 1022202768323; ИНН 2279003603, КПП 227901001

2.1. Концептуальная модель учреждения

В связи с постоянно изменяющимися социокультурными и духовными запросами, потребностями в обществе в целом, детская школа искусств обеспечивает доступность и разнообразность качественного художественно-эстетического образования, создает всем обучающимся условия для свободного развития, независимо от творческих способностей.

3. Основная цель Школы:

Развитие мотивации личности к познанию и творчеству путём реализации дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества, государства в сфере художественного образования.

4. Основными задачами Школы являются:

- обеспечение необходимых условий для получения художественного образования, личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда детей;
- адаптация детей к жизни в обществе;
- формирование общей культуры;
- организация содержательного досуга;

- удовлетворение образовательных потребностей граждан, общества и государства в области творческого образования и художественного воспитания;
- эстетическое и культурное развитие обучающихся;
- выявление музыкально одаренных детей и создание наиболее благоприятных условий для совершенствования их таланта;
- подготовка обучающихся для поступления в образовательные учреждения профессионального образования.

Школа реализует дополнительные общеобразовательные программы художественной направленности:

- **музыкальное искусство** «Фортепиано» (срок обучения 5,8 лет); музыкальное искусство «Народные инструменты» (5,8 лет); **хореографическое** искусство (5 лет); **декоративно-прикладное** искусство (5 лет); **изобразительное** искусство «Живопись» (4 года).

Кроме освоения музыкальных инструментов, учащиеся обучаются вокалу: академическому, сольно и в коллективном музицировании. Обучаются основам классического и народного танца на отделении хореографии. Декоративно - прикладному творчеству на отделении декоративно- прикладного искусства. Изобразительное искусство преподается на отделении живописи.

Формами самоуправления учреждения являются: педагогический совет, общее собрание трудового коллектива.

Педагогический совет школы:

- утверждает образовательные программы и учебные планы;
- утверждает рабочие программы и календарные учебные графики;
- определяет основные направления развития учебно- воспитательного процесса; - осуществляет мероприятия для организации и совершенствования методического обеспечения образовательного процесса;
- определяет порядок и сроки проведения приемных испытаний, требования к поступающим.

Общее собрание трудового коллектива является органом общественного управления.

5. Структура и содержание подготовки обучающихся.

«Топчихинская ДШИ» организует работу с обучающимися в течение учебного года, который длится с 01 сентября по 31 мая. Основными формами учебного процесса являются групповые и индивидуальные занятия. Расписание занятий составляется учебной частью школы по представлению преподавателей и учитывает режим занятий, отдыха обучающихся, обучение их в общеобразовательных школах и других учреждениях с учетом возрастных особенностей обучающихся и установленных санитарно-гигиенических норм.

Программа различается по двум уровням освоения: - уровень общего художественного образования;

- уровень предпрофессиональной подготовки.

Цели и задачи уровня общего художественного образования позволяет решить не только задачи выявления творческих способностей обучающихся, но и сформировать навыки учебной деятельности, обеспечить овладение необходимым минимумом знаний, умений и навыков.

Освоение программ предпрофессионального уровня подготовки обеспечивает более полную реализацию целевого выбора учащегося в области музыкального искусства, достижения уровня образованности, позволяющей выпускнику самостоятельно ориентироваться в ценностях культурного пространства.

6. Обучающиеся и система работы с ними.

Контингент школы составляет 110 обучающихся.

В школе на 1 января 2025 года числилось 138 обучающихся. На 31 декабря 2025 года контингент обучающихся школы составил 110 человек.

КОНТИНГЕНТ на 31 декабря 2025 года Топчихинская ДШИ

Отделение	2022 год	2023 год	2024 год	2025 год
Фортепиано	36	32	30	23
Хореография	43	49	41	23
ДПИ	17	17	19	17
ОНИ (всего)	18	15	13	10
Аккордеон	1	1	-	-
Баян	17	14	13	10
Живопись	21	35	35	37
Всего:	135	148	138	110

Структура контингента:

на 31 декабря 2025 год

Детей дошкольного возраста(3-6 лет)	Детей младшего школьного возраста 7 до 10 лет	Детей среднего школьного возраста 11 до 14 лет	Детей старшего школьного возраста 15 до 16 лет	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях, в общей численности учащихся	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	Дети-сироты, оставшиеся без попечения родителей	Дети-мигранты	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию
1	63	41	5	-	12	-	-	-	-

Анализ движения контингента учащихся показывает, что контингент не сохраняется, становится меньше. Причина в изменении кадрового состава преподавателей и уменьшении педагогической нагрузки административных работников.

Результаты промежуточной аттестации.

(данные на 31.05.2025 (конец учебного года)).

Проведен предварительный анализ за данный период по качеству подготовки учащихся на основании промежуточных аттестаций. Результаты анализа по каждому учебному предмету свидетельствуют о том, что:

- учащиеся усваивают образовательные стандарты на базовом уровне;
- сохраняется стабильность освоения образовательных программ.

Учебный год	Контингент на конец года	На «4» и «5»	%	На «3»	%
2021-2022	117	105	89,7	12	10,3
2022-2023	135	120	88,9	15	11,1
2023-2024	149	146	98,0	3	2
2024-2025	134	133	99,3	1	0,7

Успеваемость учащихся по отделениям

III четверть 2024-2025 учебный год

Отделение	Программа	Кол-во	«5»	«4»	«3»	неаттест	Качественная успеваемость %
Фортепиано	ДПП	30	5	21	3	1	87%
ОНИ	ДПП	13	2	9	2	-	85%
Хореографическое отделение	ДОП	42	13	29	-	-	100%
ДПИ	ДОП	18	18	-	-	-	100%
Живопись	ДОП	35	35	-	-	-	100%
Школа		138	73	59	5	1	96%
Теория (ф-но,ОНИ)	ДПП	43	7	30	5	1	86%

IV четверть 2024-2025 учебный год

Отделение	Программа	Кол-во	«5»	«4»	«3»	неаттест.	Качественная успеваемость %
Фортепиано	ДПП	29	14	14	-	1	97%
ОНИ	ДПП	13	4	9	-	-	100%
Хореографическое отделение	ДОП	40	22	18	-	-	100%
ДПИ	ДОП	18	12	6	-	-	100%
Живопись	ДОП	34	34	-	-	-	100%
Школа		134	86	47	-	1	99%
Теория (ф-но,ОНИ)	ДПП	42	18	23	1	-	98%

I четверть 2025-2026 учебный год

Отделение	Программа	Кол-во	«5»	«4»	«3»	неаттест.	Качественная успеваемость %
Фортепиано	ДПП	24	16	7	-	1	96%
ОНИ	ДПП	10	-	10	-	-	100%
Хореографическое отделение	ДОП	32	-	-	-	32	0% (отсутствовал преподаватель)
ДПИ	ДОП	16	4	12	-	-	100%
Живопись	ДОП	37	33	4	-	-	100%
Школа		119	53	33	-	33	72%
Теория (ф-но,ОНИ)	ДПП	34	5	27	2	-	94%

II четверть 2025-2026 учебный год

Отделение	Программа	Кол-во	«5»	«4»	«3»	неаттест.	Качественная успеваемость %
Фортепиано	ДПП	23	10	13	-	-	100%
ОНИ	ДПП	10	3	7	-	-	100%
Хореографическое отделение	ДОП	23	4	16	-	3	87%
ДПИ	ДОП	17	4	13	-	-	100%
Живопись	ДОП	37	30	7	-	-	100%
Школа		110	51	56	-	3	97%
Теория (ф-но,ОНИ)	ДПП	33	3	29	1	-	97%

Результаты промежуточной аттестации показали, что в целом по школе качество знаний по сравнению с предыдущим годом изменилось незначительно.

Результаты итоговой аттестации

Учебный год	Количество выпускников		Количество выпускников - отличников		%	
	ДПП	ДОП	ДПП	ДОП	ДПП	ДОП
2021-2022	4	3	2	1	50	33
2022-2023	4	9	0	2	0	22
2023-2024	3	4	2	0	67	-
2024-2025	6	6	1	0	17	-

В 2025 году выпускница МКУДО «Топчихинская ДШИ» Котлярова Анна (отделение фортепиано) поступила на обучение в Алтайский государственный музыкальный колледж по специальности «Фортепиано».

Выводы и рекомендации: Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов. Обратить внимание на совершенствование качества подготовки учащихся и выпускников по групповым предметам.

7. Содержание образовательной деятельности

В основе образовательной деятельности лежат:

- учебные планы, рекомендованные Министерством культуры РФ от 23.06.2003 г. № 66-01-16/32,
- Федеральные государственные требования, утвержденные приказами

Министерством культуры Российской Федерации № 152, 156, 158, 159, 163 от 12.03.2012 и №1685 от 01.10.2018

➤ Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (приложение к письму Минкультуры России от 22.10.2019 № 378-01.1-39-ОЯ).

МКУДО «Топчихинская ДШИ» осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми Школой самостоятельно. Все образовательные программы прошли обсуждение и утверждение на педагогических советах. По всем образовательным программам преподавателями МКУДО «Топчихинская ДШИ» разработаны и реализованы программы учебных предметов.

С целью обеспечения сбалансированной организации образовательной деятельности в МКУДО «Топчихинская детская школа искусств» при реализации предпрофессиональных и общеразвивающих программ установлены общие временные сроки по продолжительности учебного года, каникулярного времени, академического часа. Продолжительность учебного года в объеме 39 недель, реализация аудиторных занятий 33 недели, в течение учебного года продолжительность каникул – не менее 4-х недель.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами, утверждаемыми Школой самостоятельно;
- годовым календарным учебным графиком;
- расписанием занятий, которое утверждается директором Школы и согласовывается с родителями учащихся.

Учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ, адаптированных к организации педагогического процесса. В учебных планах определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям, определяется уровень требований к качеству обучения и воспитания обучающихся.

Учебные планы состоят из двух частей – обязательной и вариативной. *Обязательная часть* учебного плана – основа обучения в Школе. *Вариативная часть* в учебных планах воплощается на уровне предмета по выбору.

Коррекция учебного плана происходит за счет введения в вариативный компонент дополнительных предметов, а именно предметов по выбору. Такая необходимость вызвана следующими факторами:

- повышение уровня качества образования;
- приоритетными направлениями в образовательной политике;
- удовлетворение образовательных потребностей учащихся и их родителей;
- повышение качества знаний, умений и навыков, учащихся в различных областях художественного образования;

➤ создание каждому учащемуся условий для самоопределения, саморазвития и самореализации в различных областях художественного творчества, изменение количества учебных часов в неделю.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного учащегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами СанПин.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Школе является урок. Продолжительность одного урока составляет: индивидуальные и групповые занятия – 60 мин. (1,5 часа), 40 мин. (1 час) и 20 мин (0,5 часа).

Перерыв между уроками составляет 5 - 10 минут. Занятия проводятся в 2 смены.

Формы промежуточной аттестации: контрольный урок, зачет и экзамен, которые в свою очередь могут проводиться в виде контрольного задания, тестирования, академического концерта, академического показа, творческого просмотра и др. Формой итоговой аттестации является экзамен.

В Школе установлена пятибалльная система оценок.

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора школы на основании решения педагогического совета.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе учебной работы и внеурочных мероприятий.

Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения занятий:

- индивидуальные и групповые занятия с преподавателем;
- самостоятельная (домашняя работа) учащегося;
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, зачеты, экзамены);
- культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, концерты, фестивали и т.д.);
- внеурочные классные мероприятия (посещение с преподавателем театров, концертных и выставочных залов, музеев и т.д., классные собрания, концерты, творческие встречи и т.д.).

Качество образовательной деятельности формируется в результате анализа итогов учебной работы, уровня подготовки обучающихся, выпускников, результативности конкурсных участия.

Отслеживание качества образовательного процесса и его коррекция происходит в результате взаимодействия администрации и педколлектива через обмен информацией, индивидуальные собеседования, совещания при директоре или его заместителе, заседания отделений, педагогического совета,

где предоставляется право каждому в обсуждении и принятии тех или иных решений, в их исполнении, а также в оценке результативности, действенности и качества образовательного процесса, актуальности проектов и работы школы в целом.

8. Характеристика достижений обучающихся.

Знания, умения и навыки обучающихся, качество реализуемых программ оценивается по результатам участия в смотрах, конкурсах, выставках.

Обучающиеся и преподаватели ДШИ принимают активное участие в таких мероприятиях и имеют положительные результаты.

Результаты участия в конкурсах с 01.01.2025 по 31.12.2025 г.

№ п/ п	Наименование мероприятия (дата и место проведения)	Итоги
1	«Талант педагога» Международный конкурс музыкального творчества»Мелодия осени» (г.Москва 30.09.25г, дистанционно)	Диплом лауреата 1 степени -1чел
2	Международный конкурс-фестиваль «Музыкальная палитра» Арт-талант (Санкт-Петербург, 15.09.25 -10.12 25г) (дистанционно)	Диплом победителя I место -1чел
3	IV Всероссийский конкурс «Новый год» ЦОПДМ «Великая Россия» (Москва 22.12.2025 дистанционно)	Диплом лауреата 1 ст. – 3чел Диплом лауреата 2 ст.- 1чел. Диплом лауреата 3 ст. – 1чел.
4	Краевой конкурс «Юные дарования Алтая» (Барнаул 2025г)(очно)	Диплом лауреата 3 ст.-2 чел. Диплом IV ст.- 2 чел.
8	III Межрайонный фестиваль-конкурс русского танца им.Г.Н. Полевого «Огоньки Сибири»(с. Мамонтово, 26.04.2025г) (очно)	Диплом лауреата 2 ст. -9 чел.
9	Всероссийский фестиваль-конкурс «Ритмомания» (г.Челябинск, 12.05.- 25.05.25г, дистанционно)	Диплом лауреата 2ст.- 9 чел.
10	«Звездный проект» X Международный конкурс детского и молодежного творчества (15-16 февраля г. Барнаул) (очно)	Диплом лауреата 2 ст. -3 чел.

11	XIV Региональный фестиваль «Творчество без границ» (Барнаул 15.03. 25г) «Алтайская краевая детская библиотека им. Н.К. Крупской» (очно)	1 место- 4 чел. 2 место -8 чел Диплом участника фестиваля – 17 чел.
12	Галерея «Шаг в искусство» XI Международный конкурс творческих работ «Пасха- 2025» , Барнаул, Апрель 2025г	Диплом 1 место- 1 чел. Диплом 2 место – 3 чел. Диплом 3 место – 2 чел.
13	IX Всероссийский конкурс «Весна идет» ЦОПДМ «Великая Россия» г. Москва, май 2025г, (дистанционно)	Диплом лауреата 1 ст. –8чел. Диплом лауреата 2 ст. – 4 чел. Диплом лауреата 3 ст.- 1
14	II Всероссийский конкурс «Осенний» ЦОПДМ «Великая Россия» (Москва 08.10.2025, дистанционно)	Диплом лауреата 1 ст.-6 чел. Диплом лауреата 2 ст. – 1чел.
15	Краевой фестиваль патриотического творчества «С любовью к Родине, с любовью к отчизне» 80-летие Победы (АГДНТ 2025г)	Диплом за активное участие – 11 чел. (ДПИ, Живопись)
16	III Международный многожанровый конкурс «Твой талант - 2025» (Москва, ноябрь 2025г, дистанционно)	Диплом лауреата 2 ст. – 1 чел.
17	III Всероссийский конкурс «Гордость страны» (Москва, 18.11.2025, дистанционно)	Диплом лауреата 1 ст.-1 чел.
18	Алтайское краевое молодежное общественное движение «Поколение» «Ход конем» (20.12.2025г, очно)	Диплом участника выставки –конкурса – 11 чел.
19	Районная выставка-конкурс «Осенний вернисаж» (декабрь 2025г) Районный краеведческий музей, МБУК «Топчихинский ЦДК» С.Н. Дудкина	Грамота 1 место – 9чел. Грамота 2 место – 5 чел.
20	Районная выставка-конкурс «Вспоминая лето» (октябрь 2025г) Районный краеведческий музей, МБУК «Топчихинский ЦДК» С.Н. Дудкина	Грамота 1 место – 12 чел. Грамота 2 место – 5 чел.
21	I этап районного конкурса творческих работ к 80-й годовщине в Великой Отечественной войне Районный краеведческий музей, МБУК «Топчихинский ЦДК» С.Н. Дудкина (2025г)	Грамота – 11чел.
22	II этап районного конкурса творческих работ к 80-й годовщине в Великой Отечественной войне Районный краеведческий музей, МБУК «Топчихинский ЦДК» С.Н. Дудкина (2025г)	Грамота 1 место – 10 чел.

23	Региональный конкурс детского изобразительного творчества для учащихся ДХШ и художественный отделений ДШИ «От героев былых времен» (МБУДО «Детская художественная школа №2 г. Барнаул 2025	Диплом 2 ст. – 1 чел. Диплом 3 ст.- 1 чел. Сертификат участника – 1 чел.
24	Международный конкурс «Краски лета» (1 -31.2025)	Диплом 1 место – 2 чел. Диплом 2 место – 1 чел.

Выводы и рекомендации: Процент участия учащихся в конкурсах сохраняется стабильно высоким. Каждый ребенок хотя бы раз в течение года принимает участие в мероприятиях школы, района, края. Самые лучшие выходят на региональный и международный уровень. Необходимо продолжить работу по развитию и стимулированию творческой активности всех учащихся Школы.

9. Характеристика образовательных программ

Обучение в МКУДО «Топчихинская ДШИ» ведется по 2 видам образовательных программ: дополнительные предпрофессиональные образовательные программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты».

Срок реализации	Образовательная программа	Учебные предметы
8 (9) лет	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	Специальность и чтение с листа, Ансамбль, Концертмейстерский класс, Хоровой класс, Сольфеджио, Слушание музыки, Музыкальная литература (зарубежная, отечественная), Музыцирование.
8 (9) лет	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» 1. Аккордеон 2. Баян	Специальный инструмент, Ансамбль, Фортепиано, Хоровой класс, Сольфеджио, Слушание музыки, Музыкальная литература (зарубежная, отечественная), Чтение с листа

5(6) лет	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» 1. Аккордеон 2. Баян	Специальный инструмент, Ансамбль, Фортепиано, Хоровой класс, Сольфеджио, Слушание музыки, Музыкальная литература (зарубежная, отечественная), Чтение с листа
----------	--	--

2. Дополнительные общеразвивающие программы: срок обучения 4-5 лет.

Срок реализации	Образовательная программа	Учебные предметы
5 лет	«Фортепиано»	1.Музыкальный инструмент 2.Сольфеджио 3.Музыкальная литература 4.Хор 5.Предмет по выбору
5 лет	«Народные инструменты» 1. Аккордеон 2. Баян	1.Музыкальный инструмент 2.Сольфеджио 3.Музыкальная литература 4.Ансамбль 5.Коллективное музицирование
5 лет	Хореография	1. Ритмика 2.Основы классического танца 3.Основы народно-сценического танца 4. Беседы об искусстве 5. Подготовка концертных номеров
5 лет	Декоративно- прикладное отделение	1. Изготовление игрушки 2. Лоскутное шитье 3. Бисероплетение 4.Цветоделие
4 года	Живопись	1.Рисунок 2.Живопись 3. Композиция станковая 4. Беседы об искусстве 5. Лепка

Образовательная программа - многофункциональный документ, который характеризует социальный заказ на образовательные услуги и отражает актуальное состояние образовательного учреждения и перспективы его развития. С целью привлечения наибольшего количества детей к дополнительному творческому образованию, обеспечения принципа вариативности для различных возрастных категорий детей с учетом их потенциальных возможностей.

Главная цель всех образовательных программ, используемых в МКУДО «Топчихинская ДШИ» - создание необходимых образовательных условий для становления духовно-нравственной, творческой, деятельной, развивающейся, здоровой личности, способной к успешной социализации в обществе.

10. Методическая деятельность.

Методическая работа школы представляет собой комплекс мероприятий, направленных на повышение профессионализма преподавателей и ведется по плану, который составляется на учебный год и в который, помимо школьных мероприятий, включены основные мероприятия, проводимые краевым учебно-методическим центром.

Источником учебной информации в школе является библиотечный фонд, который постоянно пополняется новой учебной и справочной литературой, а также фонд учебно-методической литературы, пополняемый за счет материалов, представляемых краевым учебно-методическим центром, рефератами, методическими сообщениями преподавателей школы.

11. Воспитательная работа.

Концепция воспитательной системы ДШИ представляет собой программную идею и совокупность взглядов на основные принципы, цели, задачи, содержание и направленность развития системы учебно-воспитательной работы. Она исходит из того, что воспитательный процесс в школе должен быть направлен на достижение целей и задач системы воспитательной работы. При этом главная цель – это создание системы воспитательной работы с обучающимися, формирование гражданско-патриотического сознания, нравственной позиции, подготовка учащихся к жизни в сложных условиях современной деятельности.

Система воспитательной работы охватывает как учебный процесс, так и время за рамками учебного плана и позволяет активно включаться в него всем участникам образовательного процесса – детям, преподавателям, родителям. Цель воспитательной работы – формирование личности гражданина, воспитание целеустремленности, настойчивости, трудолюбия, дисциплинированности, формирование здорового интереса и потребностей. Воспитательная работа проводится в соответствии с календарным планом,

утвержденным директором школы; реализуется в 3-х сферах: в процессе обучения во внеурочной и во внешкольной деятельности.

В школе существуют традиционные мероприятия: новогодние концерты отделений, проведение вечеров и концертов, посвященных памятным датам, выставки, отчетные концерты отделений, проведение выпускных вечеров, недели детской музыки, конкурсы исполнителей на своих отделениях.

Преподаватели проводят сольные концерты лучших учащихся, которые показали свои достижения в инструментальном исполнительстве. Своим творчеством радуют учащихся декоративно-прикладного отделения и отделения живописи, на организованных выставках работ учеников ДШИ.

Работа с родителями строится на постоянной основе в виде: общешкольных собраний, классных собраний с концертами, общешкольных концертов, бесед, индивидуальной работы. Школа богата традициями, которые передаются из поколения в поколение, так как наибольшая часть обучающихся является детьми, родители которых – бывшие выпускники школы.

12. Культурно- просветительская деятельность школы.

Обучающиеся и преподаватели школы проводят большую работу по культурному обслуживанию населения. Наиболее известны и востребованы в районе: фортепианный ансамбль «Аллегро», вокальный ансамбль ДШИ, ансамбль баянистов, хореографический ансамбль «Виктория».

Школа проводит большое количество концертных, внеклассных, просветительских мероприятий с интересным музыкальным материалом, хорошо выстроенных по сценарию, тщательно отобранных по степени подготовленности; приглашает учащихся начальной школы и воспитанников детских садов на свои праздничные мероприятия. Яркие выступления солистов и творческих коллективов, способствуют формированию и сохранению контингента и привлечению новых учеников.

13. Оценка условий реализации дополнительных образовательных программ

Характеристика педагогического состава.

В отчетный период количественный состав преподавателей составил -9 человек. Из них 3 преподавателя – внешние совместители. Средний возраст педагогического коллектива составляет 53 года.

Кадровый состав педагогических работников представлен следующим образом:

№	Состав педагогического коллектива	Количество
1	Преподаватель по классу фортепиано	3
2	Преподаватель по классу народных инструментов	1
3	Преподаватель по классу хореографии	1
4	Преподаватель теоретических дисциплин	1
5	Преподаватель хорового пения	1
6	Преподаватель декоративно-прикладного творчества	1
7	Преподаватели живописи	1

Характеристика педагогического состава по полу:

№	Пол	Количество/%
1	Женщин	8 (89%)
2	Мужчин	1 (11%)

Характеристика педагогического состава по возрасту:

	Возраст	Количество преподавателей/%
	до 30 лет	-
	от 30 до 40 лет	2 (22%)
	от 40 до 50 лет	2 (22%)
	старше 50 лет	5 (56%)

Характеристика педагогического состава по педагогическому стажу:

№	Общий стаж работы	Количество преподавателей/ %
1	свыше 25 лет	6 (67%)
2	от 15 до 25 лет	-
3	от 10 до 15 лет	-
4	от 5 до 10 лет	-
5	до 5 лет	3 (33%)

Образовательный уровень педагогического состава:

№	Образовательный уровень	Количество преподавателей/ %	По пед. направлению/ %
1	Высшее профессиональное образование	4 (44%)	3 (33%)

2	Среднее специальное образование	5 (56%)	4 (44%)
---	---------------------------------	---------	---------

Уровень квалификации педагогического состава:

№	Уровень квалификации	Количество преподавателей/ %
1	Высшая квалификационная категория	-
2	Первая категория	5 (56%)
3	Соответствие занимаемой должности	4 (44%)

Наличие почетного звания, ученой степени, членства в творческих Союзах:

№	Звание	Количество преподавателей, %
1	Почетный работник общего образования РФ	-
2	Ветеран труда	3 (33%) Логинова Н.В. Водопьянова Л.Н. Ярцева Л.Н.

14. Повышение квалификации

За анализируемый период повысили свою квалификацию следующие преподаватели:

1. Бескишкина Н.А. - Курсы повышения квалификации в краевом автономном учреждении «Алтайский государственный Дом народного творчества» по дополнительной предпрофессиональной программе «Современные образовательные методики обучения игре на фортепиано» (с 15.02.2024 по 20.02.2024г. в объеме 72 часа г.Барнаул, очно).
2. Бескишкина Н.А. – Курсы повышения квалификации Национальный проект «Культура» в Российской академии музыки им. Гнесиных по теме «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность» в объеме 36 ч. (Москва 30 мая 2024г., дистанционно).
3. Кран М. Н. – Курсы повышения квалификации ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний» по дополнительной предпрофессиональной программе «Музыкально-эстетическое развитие младших школьников в условиях реализации ФГОС НОО» в объеме 36 часов (18 сентября 2024г по 21 сентября 2024г г. Красноярск, дистанционно).

4. Логинова Н.В. - Курсы повышения квалификации в краевом автономном учреждении «Алтайский государственный Дом народного творчества» по дополнительной предпрофессиональной программе «Современные образовательные методики обучения игре на фортепиано» (с 15.02.2024 по 20.02.2024г. в объеме 72 часа г.Барнаул, очно).

5. Сухих С.А. – Курсы повышения квалификации прошел обучение в Обществе с ограниченной ответственностью «Гуманитарные проекты – XXI век» по дополнительной профессиональной программе «Подготовка детских школами искусств заявок на участие в грантовом конкурсе проектов в сфере культуры, искусства, креативных (творческих) индустрий» в объеме 16 часов с 13 августа 2024 по 15 августа 2024г. (г.Барнаул научно-образовательный центр, дистанционно).

6. Шувалова О.В. – Курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе «Творческая лаборатория художественной керамики (лепка, отливка, формовка из глины, шамота и фарфоровой массы, роспись по фарфору)» в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура» в объеме 36 часов на базе ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского» (г.Красноярск 22 по 26 апреля 2024г., дистанционно).

7. Ярцева Л.Н. – Курсы повышения квалификации в рамках Национального проекта «Культура» по теме «Проблематика и эффективные методы преподавания сольфеджио в детских школах искусств» в объеме 36 часов в Российской академии музыки имени Гнесиных» с 20 мая 2024 по 23 мая 2024г (дистанционно).

Кроме курсов повышения квалификации, преподаватели школы активно участвуют в семинарах – практикумах, на которых имеют возможность обмениваться опытом с коллегами:

8. Бескишкина Н.А. – Сертификат Зонального семинара – практикума для преподавателей фортепиано ДМШ, ДШИ на базе опорной школы Барнаульской ДМШ №2 в объеме 8 часов (27 ноября 2024г, очно).

9. Водопьянова Л.Н. – Сертификат участника краевого семинара для педагогов «Путь к мастерству» в объеме 8 часов (29 февраля 2024г Барнаул, очно).

10. Логинова Н.В. – Сертификат участника краевого семинара преподавателей ДШИ, руководитель семинара - Монастыршина Ю.А. доктор искусствоведения, профессор кафедры музыковедения Российского государственного университета им . А.Н. Косыгина в объеме 10 часов (12-13 февраля 2024г Москва) (дистанционно).

11. Логинова Н.В. – Сертификат участника краевого семинара заместителей директоров ДШИ 26 апреля 2024г Барнаул, дистанционно.

12. Сухих С.А. – Сертификат участника зонального семинара – практикума «Педагогический опыт и инновации в процессе обучения на народных инструментах учащихся ДМШ и ДШИ» преподавателей ДМШ и ДШИ Барнаульского методического объединения (26.02.2024 г. Барнаул, очно).

13. Сухих С.А. – Сертификат преподавателю МКУДО «Топчихинская ДШИ» о том, что он вместе со своим учеником Бойченко Денисом принимал участие в мастер – классе Заслуженного работника культуры РФ, преподавателя КГБОУ «Алтайский государственный музыкальный колледж» Шейна В.В. в рамках зонального семинара – практикума «Педагогический опыт и инновации в процессе обучения на народных инструментах учащихся ДМШ и ДШИ» преподавателей ДМШ и ДШИ Барнаульского методического объединения. (26.02.2024г Барнаул, очно).

14. Сухих С.А. – Сертификат участника краевого семинара директоров детских школ искусств «Школа руководителя» (20.12. 2024 гБарнаул, очно) - 4 часа.

15. Шувалова О.В. – Сертификат участника краевого семинара для педагогов «Путь к мастерству» в объеме 8 часов (29.02. 2024 г Барнаул, очно).

Выводы и рекомендации: в школе сложился профессиональный коллектив, что способствует достаточному уровню организации всего образовательного процесса и позволяет соответствовать ФГТ к условиям реализации предпрофессиональных и общеразвивающих программ. Уровень квалификации кадров позволяет вести на качественном уровне методическую и творческую работу, обеспечивает высокие показатели участия представителей школы в педагогических конкурсах, гарантирует полноту реализации образовательных программ. Существует необходимость пополнения штата молодыми работниками (в целях развития, преемственности и сохранения традиций Школы), поиск которых затруднён по причине того, что выпускники высших и средних учебных заведений не планируют возвращаться с село.

15. Материально-техническая база

МКУДО «Топчихинская ДШИ» находится на втором этаже кирпичной постройки 1983 года. Занимаемая площадь – 620 м². Услуги связи, а также все коммунальные, а именно, электро- и теплоснабжение, водоснабжение и водоотведение от централизованных сетей.

Производственная площадь помещений (классы) составляет 289 м², оборудована мебелью в соответствии с требованиями СанПиН, классах для преподавания теоретических дисциплин оснащены современными средствами обучения, как TV, DVD, музыкальные центры). Вспомогательные помещения: актовый зал на 56 посадочных мест, библиотека с книжным фондом, фоно- и видеотекой, которые постоянно пополняются, а также помещения

административно-хозяйственного назначения.

Наличие технических средств обучения:

колонка активная – 1

шт. телевизор – 3шт.

фотокамера – 1шт.

DVD – 2шт.

музыкальный центр – 2шт.

электропианино – 2 шт.

радио микрофон – 2 шт.

компьютер – 2шт.

ксерокс -2шт.

ламинатор- 1 шт.

Инструментарий: рояль –

1шт. фортепиано – 10 шт.

баян, аккордеон – 12 шт.

балалайка – 5шт. домра – 5

шт. гитара -1 шт.

Оценка состояния:

Инструментария – удовлетворительное. Технические средств – хорошее.

Выводы и рекомендации: Школа располагает необходимой материально-технической базой. Оснащение учебных кабинетов не в полном объеме соответствует требованиям учебных планов и программ, но позволяет обеспечить преподавание дисциплин в соответствии с современными требованиями к подготовке выпускников согласно Федеральным государственным требованиям. Учебно-методическая литература имеется в школе в недостаточном количестве. Остается потребность в литературе для отделений музыкальной и хореографической направленности. Требуется обновление парка музыкальных инструментов.

ОБЩИЕ ВЫВОДЫ (РЕЗУЛЬТАТЫ САМООБСЛЕДОВАНИЯ)

Анализ деятельности Школы показал, что для реализации образовательной деятельности в учреждении имеется в наличии вся нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу Школы.

Структура и система управления соответствует нормативным требованиям.

Все образовательные программы, реализуемые в Школе, соответствуют Лицензии на право ведения образовательной деятельности.

Повышение квалификации преподавателями носит системный характер, охватывает весь преподавательский состав, регламентируется необходимыми нормативными документами.

Школа располагает необходимой материально-технической базой.

Основные направления деятельности учреждения, по которым обеспечена позитивная динамика:

- Повышение качества концертно-просветительской деятельности.
- Создание условий для повышения квалификационного уровня преподавателей.
- Усиление мер по обеспечению безопасности обучающихся.

Проблемные поля в деятельности учреждения:

- Снижение качественной успеваемости учащихся, особенно по групповым предметам.
- Недостаточно эффективная работа по сохранности контингента.
- Школа остро нуждается в обновлении инструментов и библиотечного фонда.

Рекомендации

По итогам самообследования следует продолжить работу:

- по совершенствованию качества подготовки учащихся;
- по совершенствованию учебно-методической, инновационной, воспитательной деятельности;
- по развитию и стимулированию творческой активности учащихся, реализации их индивидуальных склонностей;
- по дальнейшему внедрению новых информационных технологий в учебный процесс;
- по активизации участия преподавателей в конкурсах научно-методических работ, педагогического мастерства;
- по совершенствованию материально-технической и учебно-методической базы.

Перспективы и планы развития

В 2025 году для работы МКУДО «Топчихинская ДШИ» приоритетными задачами станут:

- ✓ Совершенствование образовательной деятельности по дополнительным предпрофессиональным программам в соответствии с федеральными государственными требованиями;
 - ✓ Совершенствование условий осуществления образовательной деятельности;
 - ✓ Совершенствование системы управления учреждением и внутренней системы оценки качества образования;
- Развитие творческой деятельности учреждения.

Показатели

**деятельности МКУДО «Топчихинская ДШИ» за 2024 учебный год (с 01.01.2024 по 31.12.2024 год), подлежащей самообследованию
(утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. N 1324)**

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	110 обучающихся
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	1 обучающихся
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	63 обучающихся
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	41 обучающихся
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	5 обучающихся
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	0 обучающихся
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2 и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	18 человек /(16%)
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0 человек/0%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	0 человек/ 0%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	0 человек/ 0%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0 человек
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0 человек
1.6.3	Дети-мигранты	0 человек
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 человека
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	0 человек
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	161 обучающихся /146%
1.8.1	На муниципальном уровне	53 человека
1.8.2	На региональном уровне	58 человека
1.8.3	На межрегиональном уровне	35 человек

1.8.4	На федеральном уровне	0 человек
1.8.5	На международном уровне	15 человек
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	161 обучающихся /146%
1.9.1	На муниципальном уровне	53 человека
1.9.2	На региональном уровне	58 человека
1.9.3	На межрегиональном уровне	35 человек
1.9.4	На федеральном уровне	0 человек/0%
1.9.5	На международном уровне	15 человека
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	0 человек
1.10.1	Муниципального уровня	0 человек/0%
1.10.2	Регионального уровня	0 человек/0%
1.10.3	Межрегионального уровня	0 человек/0%
1.10.4	Федерального уровня	0 человек/0%
1.10.5	Международного уровня	0 человек/0%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	8 единиц
1.11.1	На муниципальном уровне	8 единиц
1.11.2	На региональном уровне	0 единиц
1.11.3	На межрегиональном уровне	0 единиц
1.11.4	На федеральном уровне	0 единиц
1.11.5	На международном уровне	0 единиц
1.12	Общая численность педагогических работников	9 человек
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	5 человек/56%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	3 человека/33%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	5 человека/56%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	4 человека/44%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	5 человек /56%
1.17.1	Высшая	0 человек

1.17.2	Первая	5 человек
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	3 человека/33 %
1.18.2	Свыше 30 лет	3 человека /33%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	0 человек
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	3 человека /33%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников,	7 человек/78%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	0 человек
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	7 единиц
1.23.2	За отчетный период	2 единицы
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да/ <u>нет</u>
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	1 единица
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	12 единиц
2.2.1	Учебный класс	10 единиц
2.2.2	Лаборатория	0 единиц
2.2.3	Мастерская	0 единиц
2.2.4	Танцевальный класс	1 единица
2.2.5	Спортивный зал	0 единиц
2.2.6	Бассейн	0 единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	0 единиц
2.3.1	Актальный зал	0 единиц

2.3.2	Концертный зал	1 единиц
2.3.3	Игровое помещение	0 единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	да/ <u>нет</u>
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	<u>да</u> /нет
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да/ <u>нет</u>
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да/ <u>нет</u>
2.6.2	С медиатекой	да/ <u>нет</u>
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да/ <u>нет</u>
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да/ <u>нет</u>
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	<u>да</u> /нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	110 обучающихся/100%